

za rok 2024

- Formularz należy wypełnić w języku polskim;
- Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;
- W trakcie wypełniania formularza istnieje możliwość dodawania wierszy oraz zawijania tekstów w polach;
- We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (---).

Data zamieszczenia sprawozdania 2025-07-11

I. Dane organizacji pożytku publicznego

1. Nazwa organizacji	FUNDACJA TEATRU EXIT		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo MAŁOPOLSKIE	Powiat KRAKÓW
Gmina KRAKÓW	Ulica UL. ŚW. FILIPA	Nr domu 23	Nr lokalu 3
Miejscowość KRAKÓW	Kod pocztowy 31-150	Poczta KRAKÓW	Nr telefonu
Nr faksu	E-mail pawel@teatredit.pl	Strona www	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	2015-12-15		
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2023-11-30		
5. Numer REGON	36322955000000	6. Numer KRS	0000590863
7. Skład organu zarządzającego organizacji <i>(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)</i>	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Paweł DOBROWOLSKI	Prezes zarządu	TAK
	Kamil SYC	Członek zarządu	TAK
8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji <i>(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)</i>	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Alicja LEGUTKO-DYBOWSKA	Członek rady	TAK
	Laura WYJADŁOWSKA-BĘBENEK	Członek rady	TAK
	Janina PERNET	Członek rady	TAK

<p>9. Cele statutowe organizacji</p> <p><i>(Należy opisać cele na podstawie statutu organizacji)</i></p>	<p>Zgodnie ze statutem, celem Fundacji jest działalność na rzecz dobra publicznego w zakresie:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Podtrzymywania tradycji narodowej, pielęgnowania polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej - cel realizowany głównie w pierwszych latach działania fundacji 2. Wspieranie nauki, kultury, edukacji, oświaty i wychowania - - cel realizowany głównie w pierwszych latach działania fundacji 3. Działalności wspomagającej rozwój wspólnot i społeczności lokalnych - cel realizowany obecnie poprzez działania realizowane w mniejszych miejscowościach, dla lokalnych społeczności 4. Działalności na rzecz osób niepełnosprawnych - - cel realizowany obecnie poprzez działania angażujące osoby niepełnosprawne jako aktorów ale też poprzez pokazy w miejscach z podobną widownią 5. Rozwijanie i umacnianie postaw nastawionych na aktywne współdziałanie w rozwoju społeczeństwa obywatelskiego - cel realizowany głównie w pierwszych latach działania fundacji
<p>10. Sposób realizacji celów statutowych organizacji</p> <p><i>(Należy opisać sposób realizacji celów statutowych organizacji na podstawie statutu organizacji)</i></p>	<p>! Informacje ogólne</p> <p>W ciągu ostatnich 8 lat nasza fundacja rozpoczęła działalność w zakresie wsparcia osób niepełnosprawnych i zrealizowała szereg projektów w tym obszarze, powołując do życia grupę teatralno-filmową Teatr EXIT. Teatr EXIT funkcjonuje nieprzerwanie od listopada 2016 r. W tym czasie zrealizował:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. 7 spektakli teatralnych: „EXIT”, „Jezda na Moskwę”, „Ku jedności”, „Genesis”, „Pieśń nad Pieśniami”, „Bezdomny Jezus”, „Misterium Miłosierdzia” b. 8 filmów – „Hiob”, „Jonasz”, „Eucharystia”, „Tobiasz”, „Po drugiej stronie dnia”, „Oblicze”, „Droga Eliasza” i „Exit czyli rzecz o wychodzeniu z niewoli”. c. kilkanaście teledysków <p>Niepełnosprawni aktorzy teatru stali się bohaterami 3 filmów dokumentalnych i kilku reportaży. Twórcą teatru reżyserem i scenarzystą jest Maciej Sikorski, instruktor teatralny. EXIT ma charakter teatru integracyjnego - aktorami są osoby niepełnosprawne w stopniu znacznym – cierpiące na porażenia mózgowie Beata Nowosielska, Joanna Sych, Tomasz Balon, Kamil Padlikowski, Marcin Konik, niewidome – Ryszard Waligóra, Natalia Lewandowska, cierpiący na schizofrenię Zbigniew Łuczyński czy Tomasz Buczek, będący w spektrum autyzmu.</p> <p>Zespół wspiera grupa znakomitych artystów – zawodowych aktorów i muzyków - kompozytor, wykładowca AM w Katowicach Adam Szewczyk, światowej sławy śpiewak operowy Rafał Siwek, znany z teatru „Mumio” muzyk Tomasz Drozdek, wykładowcy wydziału jazzu Bogusław Kaczmar, Adam „Szabas Kowalewski”, legendarny wokalista rockowy Marek Piekarczyk, krakowski aktor i mim Tadeusz Dylawerski czy aktor i reżyser Stanisław Banaś. Znakiem rozpoznawczym teatru jest kilka elementów – częste sięganie do tematyki biblijnej, obecność dużej liczby widzów niepełnosprawnych na pokazach oraz rozmowy – po każdym spektaklu i filmie ma miejsce spotkanie i rozmowa z widzami, w którym biorą oni aktywny udział w dyskusji na temat proponowanych tematów.</p>
<p>II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym</p>	
<p>1. Opis działalności pożytku publicznego</p>	
<p>1.1. Opis głównych działań podjętych przez organizację</p>	

W 2024 roku Fundacja Teatru Exit kontynuowała swoją misję wspierania osób z niepełnosprawnościami poprzez sztukę, łącząc działania artystyczne z integracją społeczną i dialogiem na temat wartości ludzkich. Działalność fundacji opierała się na projektach teatralnych, filmowych oraz inicjatywach promujących aktywizację osób wykluczonych społecznie, w tym osób z niepełnosprawnościami i w kryzysie bezdomności:

1. ****Produkcja filmu fabularnego „Eliasz”**:**

Fundacja rozpoczęła ambitny projekt realizacji filmu fabularnego inspirowanego biblijną postacią proroka Eliasza. W główną rolę wcielił się Kamil Padlikowski, aktor z niepełnosprawnością poruszający się na wózku inwalidzkim, co stanowiło ważny element misji Fundacji – promowania talentów osób z ograniczeniami fizycznymi. Film ma opowiadać uniwersalną historię o przezwyciężaniu lęków, odnajdywaniu odwagi i zaufaniu Bogu, łącząc wątki biblijne z współczesną refleksją nad ludzkim doświadczeniem. W 2024 roku ukończono scenariusz, przeprowadzono casting, w wyniku którego obsadzono kluczowe role, oraz rozpoczęto prace nad scenografią. Wśród przygotowanych elementów znalazły się dwa rydwany, które będą odgrywać istotną rolę w narracji filmu.

2. ****Podróż promująca film „Eliasz”**:**

W czerwcu 2024 roku Fundacja zorganizowała wyjątkową inicjatywę promocyjną – 1000-kilometrową podróż z Krakowa na Westerplatte, w której wzięli udział Kamil Padlikowski i Paweł Koczur, członkowie zespołu Teatru Exit. Celem wyprawy było nagłośnienie zbiórki crowdfundingowej na film „Eliasz” oraz budowanie świadomości społecznej na temat misji Fundacji. Trasa obejmowała 11 miast, w których organizowano pokazy filmu dokumentalnego „Droga Eliasza” – relacji z wcześniejszej podróży Teatru Exit do Laponii w 2022 roku. Pokazy te były nie tylko okazją do prezentacji twórczości, ale także platformą do dialogu z publicznością. Po każdym seansie odbywały się rozmowy z widzami, podczas których omawiano tematykę filmu, wyzwania związane z życiem z niepełnosprawnością oraz znaczenie sztuki w budowaniu mostów między ludźmi. Podróż spotkała się z dużym zainteresowaniem, wzmacniając społeczny odbiór projektu „Eliasz”.

3. ****Działania na rzecz osób w kryzysie bezdomności**:**

Fundacja Teatru Exit rozszerzyła swoje działania o projekt skierowany do osób w kryzysie bezdomności, zapraszając je do udziału w trasie teatralnej. Inicjatywa ta miała na celu nie tylko artystyczną współpracę, ale także budowanie relacji międzyludzkich i wymianę doświadczeń między osobami z różnych środowisk. Efektem tego projektu był film dokumentalny „Exit, czyli rzecz o wychodzeniu z niewoli”, realizowany na przełomie 2024 i 2025 roku. Film ten rejestruje proces integracji, rozmowy i wspólne działania uczestników, ukazując, jak sztuka może stać się narzędziem wychodzenia z wykluczenia społecznego. Projekt ten podkreślał zaangażowanie Fundacji w walkę z marginalizacją i promowanie godności każdej osoby, niezależnie od jej sytuacji życiowej.

4. ****Spektakle i pokazy wędrowne, w tym „Misterium miłosierdzia”**:**

Teatr Exit, działający pod egidą Fundacji, zrealizował w 2024 roku kilkanaście publicznych pokazów nowego spektaklu „Misterium miłosierdzia”. Przedstawienie to, oparte na tematyce biblijnej, koncentrowało się na przesłaniu miłosierdzia, przebaczenia i ludzkiej solidarności. W spektaklu występowali aktorzy z różnymi rodzajami niepełnosprawności (np. porażenie mózgowie, niewidomość, schizofrenia) oraz profesjonalni artyści, co podkreślało integracyjny charakter twórczości Fundacji. Tego typu interakcje są znakiem rozpoznawczym Teatru Exit, umożliwiając widzom refleksję nad poruszonymi tematami oraz bezpośredni kontakt z artystami. „Misterium miłosierdzia” zyskało uznanie za swoją głęboką treść i artystyczną jakość, wzmacniając pozycję Fundacji jako lidera w dziedzinie teatru integracyjnego.

5. ****Zbiórka crowdfundingowa i walka z trudnościami finansowymi**:**

Na przełomie 2023 i 2024 roku Fundacja zmagala się z wyzwaniami finansowymi, które mogły zagrozić realizacji jej projektów. W odpowiedzi zorganizowano zbiórkę na platformie zrzutka.pl, której celem było zebranie środków na wkład własny do dwóch kluczowych projektów – filmu „Eliasz” oraz działań teatralnych. Dzięki zaangażowaniu społeczności, w tym darczyńców indywidualnych i instytucjonalnych, Fundacja zdołała kontynuować swoją działalność, mimo braku pełnego finansowania. Zbiórka była również okazją do promocji misji Fundacji i budowania szerszego wsparcia społecznego.

6. ****Kontynuacja misji integracyjnej i edukacyjnej**:**

Wszystkie działania Fundacji Teatru Exit w 2024 roku były zgodne z jej misją integracji osób z niepełnosprawnościami z pełnosprawnymi artystami oraz promowania wartości takich jak godność, odwaga i piękno wewnętrzne. Projekty teatralne i filmowe, a także inicjatywy takie jak trasa promująca „Eliasz” czy współpraca z osobami w kryzysie bezdomności, miały na celu nie tylko tworzenie sztuki, ale także budowanie wspólnoty opartej na wzajemnym szacunku i zrozumieniu. Fundacja aktywnie angażowała publiczność w dialog, organizując po każdym wydarzeniu rozmowy, które pozwalały widzom lepiej zrozumieć perspektywę osób z niepełnosprawnościami i podzielić się własnymi refleksjami.

Podsumowując, 2024 rok był dla Fundacji Teatru Exit okresem intensywnej pracy nad ambitnymi projektami artystycznymi i społecznymi. Pomimo trudności finansowych, Fundacja z powodzeniem realizowała swoje cele, łącząc sztukę z aktywizacją społeczną i promując przesłanie nadziei oraz solidarności. Działania te umocniły jej pozycję jako innowacyjnej organizacji, która poprzez teatr i film zmienia postrzeganie osób z niepełnosprawnościami i buduje mosty między różnymi grupami społecznymi.

<p>1.2. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego</p> <p><i>(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)</i></p>	<input type="checkbox"/> najbliższe sąsiedztwo (osiedle, dzielnica, sołectwo, wieś, przysiółek) <input type="checkbox"/> gmina <input type="checkbox"/> kilka gmin <input type="checkbox"/> powiat <input type="checkbox"/> kilka powiatów	<input type="checkbox"/> województwo <input type="checkbox"/> kilka województw <input checked="" type="checkbox"/> cały kraj <input type="checkbox"/> poza granicami kraju
--	--	---

2. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

<p>2.1. Liczba odbiorców działań organizacji</p> <p><i>(Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)</i></p>	Osoby fizyczne	50000	
	Osoby prawne	0	

2.2. Informacje na temat odbiorców innych, niż wymienieni w pkt 2.1, na rzecz których działała organizacja
(Np. zwierzęta, zabytki)

3. Informacja dotycząca działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja prowadziła działalność nieodpłatną pożytku publicznego	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
---	---

3.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności nieodpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności nieodpłatnej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), **zaczynając od głównego przedmiotu działalności**

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
1	działalność na rzecz osób niepełnosprawnych	Organizacja pokazów filmowych i spektakli. Teatr Exit, działający pod egidą Fundacji, zrealizował w 2024 roku kilkanaście publicznych pokazów nowego spektaklu „Misterium miłosierdzia”. Przedstawienie to, oparte na tematyce biblijnej, koncentrowało się na przesłaniu miłosierdzia, przebaczenia i ludzkiej solidarności. W spektaklu występowali aktorzy z różnymi rodzajami niepełnosprawności (np. porażenie mózgowe, niewidomość, schizofrenia) oraz profesjonalni artyści, co podkreślało integracyjny charakter twórczości Fundacji. Tego typu interakcje są znakiem rozpoznawczym Teatru Exit, umożliwiając widzom refleksję nad poruszonymi tematami oraz bezpośredni kontakt z artystami. „Misterium miłosierdzia” zyskało uznanie za swoją głęboką treść i artystyczną jakość, wzmacniając pozycję Fundacji jako lidera w dziedzinie teatru integracyjnego.	59.14.Z	8 180,80 zł

2	działalność na rzecz osób niepełnosprawnych	Produkcja filmu dokumentalnego z udziałem osób niepełnosprawnych i osób bezdomnych. Fundacja Teatru Exit rozszerzyła swoje działania o projekt skierowany do osób w kryzysie bezdomności, zapraszając je do udziału w trasie teatralnej. Inicjatywa ta miała na celu nie tylko artystyczną współpracę, ale także budowanie relacji międzyludzkich i wymianę doświadczeń między osobami z różnych środowisk. Efektem tego projektu był film dokumentalny „Exit, czyli rzecz o wychodzeniu z niewoli”, realizowany na przełomie 2024 i 2025 roku. Film ten rejestruje proces integracji, rozmowy i wspólne działania uczestników, ukazując, jak sztuka może stać się narzędziem wychodzenia z wykluczenia społecznego. Projekt ten podkreślał zaangażowanie Fundacji w walkę z marginalizacją i promowanie godności każdej osoby, niezależnie od jej sytuacji życiowej.	59.14.Z	0,00 zł
---	---	---	---------	---------

4. Informacja dotycząca działalności odpłatnej pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

4.1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
--	---

4.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności odpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności odpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), **zaczynając od głównego przedmiotu działalności**

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
1	działalność na rzecz osób niepełnosprawnych	Organizacja pokazów filmowych i spektakli na zamówienie podmiotów zewnętrznych. W 2024 roku Fundacja Teatru Exit rozwinęła działalność polegającą na organizacji pokazów filmowych i spektakli na zamówienie podmiotów zewnętrznych, takich jak domy kultury, organizacje charytatywne czy szkoły. Prezentowano filmy, m.in. dokument „Droga Eliasza”, oraz spektakle, w tym „Misterium miłosierdzia”, z udziałem aktorów z niepełnosprawnościami, dostosowując wydarzenia do potrzeb odbiorców. Po każdym pokazie czy przedstawieniu organizowano rozmowy z publicznością, które sprzyjały refleksji nad inkluzją i wartościami ludzkimi. Współpraca z partnerami umożliwiła dotarcie do zróżnicowanych grup, wzmacniając przekaz Fundacji o godności i solidarności.	59.14.Z	0,00 zł

5. Informacja dotycząca działalności gospodarczej organizacji w okresie sprawozdawczym

5.1. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
---	---

5.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności gospodarczej organizacji wraz z opisem tej działalności w okresie sprawozdawczym, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), **zaczynając od głównego przedmiotu działalności**

Lp.	Numer Kodu (PKD)	Przedmiot i opis działalności
III. Przychody i koszty organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym		
1. Informacja o przychodach organizacji		
1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)		462 052,21 zł
a) przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego		383 752,21 zł
b) przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego		78 300,00 zł
c) przychody z działalności gospodarczej		0,00 zł
d) przychody finansowe		0,00 zł
e) pozostałe przychody		0,00 zł
2. Informacja o źródłach przychodów organizacji		
2.1. Przychody z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych		8 180,80 zł
2.2. Ze źródeł publicznych ogółem:		0,00 zł
w tym:	a) ze środków europejskich w rozumieniu przepisów o finansach publicznych	0,00 zł
	b) ze środków budżetu państwa	0,00 zł
	c) ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	0,00 zł
	d) ze środków państwowych funduszy celowych	0,00 zł
2.3. Ze źródeł prywatnych ogółem:		146 157,78 zł
w tym:	a) ze składek członkowskich	0,00 zł
	b) z darowizn od osób fizycznych	146 157,78 zł
	c) z darowizn od osób prawnych	0,00 zł
	d) z ofiarności publicznej (zbiórek publicznych, kwest)	0,00 zł
	e) ze spadków, zapisów	0,00 zł
	f) z wpływów z majątku (w szczególności sprzedaży lub wynajmu składników majątkowych)	0,00 zł
	g) z działalności gospodarczej	0,00 zł

2.4. Z innych źródeł		307 713,63 zł
3. Informacje o kosztach poniesionych z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym		
3.1. Stan środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych na pierwszy dzień roku sprawozdawczego		0,00 zł
3.2. Wysokość kwoty poniesionych kosztów z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym ogółem		8 180,80 zł
3.3. Działania, w ramach których poniesiono koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1), oraz szacunkowe kwoty przeznaczone na te działania		
1	Koszty transportowe	8 180,00 zł
3.4. Cele szczegółowe, w rozumieniu przepisów o podatku dochodowym od osób fizycznych, wskazane przez podatników podatku dochodowego od osób fizycznych, na które organizacja pożytku publicznego poniosła najwyższe koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego w okresie sprawozdawczym wraz z kwotą kosztów		
4. Informacje o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym		W tym: wysokość kosztów finansowana z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
		Koszty ogółem:
4.1. Koszty organizacji w okresie sprawozdawczym ogółem:		421 181,21 zł
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego		342 881,21 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego		78 300,00 zł
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej		0,00 zł
d) koszty finansowe		0,00 zł
e) koszty administracyjne		0,00 zł
f) pozostałe koszty ogółem		0,00 zł
4.2. Koszty kampanii informacyjnej lub reklamowej związanej z pozyskiwaniem 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych		0,00 zł
5. Wynik działalności odpłatnej i nieodpłatnej pożytku publicznego lub działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym		
5.1. Wynik działalności nieodpłatnej pożytku publicznego		40 871,00 zł
5.2. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego		0,00 zł
5.3. Wynik działalności gospodarczej		0,00 zł
w tym: wysokość środków przeznaczona na działalność pożytku publicznego		0,00 zł

IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym

<p>1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień</p> <p><i>(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji. W przypadku zwolnienia z podatku dochodowego od osób prawnych - podać dodatkowo kwotę)</i></p>	<p><input type="checkbox"/> z podatku dochodowego od osób prawnych</p> <p><input type="checkbox"/> z podatku od nieruchomości</p> <p><input type="checkbox"/> z podatku od czynności cywilnoprawnych</p> <p><input type="checkbox"/> z podatku od towarów i usług</p> <p><input type="checkbox"/> z opłaty skarbowej</p> <p><input type="checkbox"/> z opłat sądowych</p> <p><input type="checkbox"/> z innych zwolnień, jakich:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> nie korzystała</p>	0,00 zł
--	--	---------

<p>2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności nieodpłatnej pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji.</p>	<p><input type="radio"/> Tak</p> <p><input checked="" type="radio"/> Nie</p>
--	--

<p>3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła na preferencyjnych warunkach z podmiotami publicznymi umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo:</p> <p><i>(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)</i></p>	<p><input type="checkbox"/> własność</p> <p><input type="checkbox"/> użytkowanie wieczyste</p> <p><input type="checkbox"/> najem</p> <p><input type="checkbox"/> użytkowanie</p> <p><input type="checkbox"/> użyczenie</p> <p><input type="checkbox"/> dzierżawa</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> nie korzystała</p>
---	--

V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Pracownicy oraz osoby zatrudnione na podstawie umowy cywilnoprawnej

<p>1.1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy <i>(Należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeżeli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)</i></p>	0 osób
---	--------

<p>1.2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty <i>(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułamkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,50 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 2 miejsca po przecinku)</i></p>	0,00 etatów
---	-------------

<p>1.3. Liczba osób w organizacji świadczących usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej <i>(Jeżeli kilka umów cywilnoprawnych było wykonywanych przez jedną osobę, to dana osoba powinna być policzona tylko raz)</i></p>	29 osób
---	---------

2. Członkowie

<p>2.1. Organizacja posiada członków</p>	<p><input type="radio"/> Tak</p> <p><input checked="" type="radio"/> Nie</p>
--	--

0 osób fizycznych

2.2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku sprawozdawczego		0 osób prawnych
3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym		
3.1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy <i>(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby fizyczne, które ochotniczo i bez wynagrodzenia wykonują świadczenia na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)</i>		<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
3.2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji <u>przez okres krótszy niż 30 dni</u> <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)</i>		0 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	0 osób

3.3. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji <u>przez okres od 30 dni do 6 miesięcy</u> <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)</i>		0 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	0 osób
3.4. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres <u>dłuższy niż 6 miesięcy</u> <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)</i>		0 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	0 osób
VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym		
1. Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym		220 290,41 zł
w tym:	a) z tytułu umów o pracę	0,00 zł
	- wynagrodzenie zasadnicze	0,00 zł
	- nagrody	0,00 zł
	- premie	0,00 zł
	- inne świadczenia	0,00 zł
	b) z tytułu umów cywilnoprawnych	220 290,41 zł
2. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, w związku z prowadzoną działalnością pożytku publicznego		220 290,41 zł
w tym:	a) w związku z prowadzoną działalnością odpłatną pożytku publicznego	24 331,60 zł
	b) w związku z prowadzoną działalnością nieodpłatną pożytku publicznego	195 958,81 zł
3. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej w związku z prowadzoną przez organizację działalnością gospodarczą		0,00 zł
4. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne <i>(Aby określić przeciętne miesięczne wynagrodzenie należy: 1. zsumować wszystkie kwoty wynagrodzeń wypłacone w ciągu roku sprawozdawczego (wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne); 2. podzielić zsumowaną kwotę przez 12 (miesiące) 3. podzielić przez liczbę członków zarządu)</i>		333,33 zł
5. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne <i>(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)</i>		27,77 zł
6. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych, niż organu zarządzającego, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne <i>(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)</i>		0,00 zł
7. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 4-6, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej <i>(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)</i>		576,88 zł

8. Wysokość najwyższego (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu zarządzającego, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	3 000,00 zł
9. Wysokość najwyższego (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	1 000,00 zł
10. Wysokość najwyższego (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi innych niż organ zarządzający, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
11. Wysokość najwyższego (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikowi organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 8-10, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz wynagrodzenia wypłaconego osobie świadczącej usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	12 000,00 zł

12. Dodatkowe uwagi dotyczące wynagrodzeń <i>(Można wpisać informacje dotyczące wynagrodzeń, o których mowa w pkt 1-11, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)</i>	
--	--

VII. Informacja o udzielonych przez organizację pożyczkach publicznego pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja udzielała pożyczek pieniężnych	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	0,00 zł
3. Statutowa podstawa przyznania pożyczek pieniężnych	

VIII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożyczki publicznego przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
2. Informacja na temat głównych realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację <i>(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)</i>	

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota
----	---------------	-----------------	------------------------------------	-------

3. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej lub państwowe fundusze celowe	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
---	---

4. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację <i>(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)</i>	
---	--

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota
----	---------------	-----------------	------------------------------------	-------

IX. Informacja dotycząca realizowanych przez organizację pożyczki publicznego w okresie sprawozdawczym zamówień publicznych

(Należy wpisać realizowane zamówienia publiczne w rozumieniu ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych oraz te, do których nie stosuje się przepisów ww. ustawy, np. zamówienia, których wartość nie przekroczyła wyrażonej w złotych równowartości kwoty 14 000 euro)

1. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zamówienia publiczne	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
--	---

2. Informacja na temat realizowanych zamówień i kwot otrzymanych na ich realizację	
--	--

Lp	Przedmiot zamówienia	Nazwa organu	Kwota
----	----------------------	--------------	-------

X. Informacje uzupełniające					
1. Wykaz spółek, w których organizacja posiada co najmniej 20% udziałów lub akcji w kapitale zakładowym lub co najmniej 20% ogólnej liczby głosów w organie stanowiącym spółki					
Lp.	Nazwa spółki	REGON	Siedziba spółki	% udziałów lub akcji w kapitale	% udziału w ogólnej liczbie głosów
2. Wykaz fundacji, których organizacja jest fundatorem					
3. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacji przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym					
Lp	Organ kontrolujący				Liczba kontroli
4. Organizacja przeprowadziła badanie sprawozdania finansowego na podstawie ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości lub rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 23 grudnia 2004 r. w sprawie obowiązku badania sprawozdań finansowych organizacji pożytku publicznego					<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
5. Dodatkowe informacje <i>(Można wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)</i>					
Imię i nazwisko osoby upoważnionej lub imiona i nazwiska osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu organizacji		Paweł DOBROWOLSKI		Data wypełnienia sprawozdania	2025-07-11